

## Table des matières

<i>Remerciements</i> .....	9
<i>Préface de Pierre MOUNIER-KUHN</i> .....	11
<i>Préface de Dominique BARJOT</i> .....	15
<i>Introduction</i> .....	19
<i>Prologue</i> .....	23

### *Première partie*

## DE L'ATELIER ARTISANAL À L'ENTREPRISE INDUSTRIELLE (1872-1912)

### *Chapitre I*

<b>L'historique de la création de la Compagnie des Compteurs</b> .....	37
Les péripéties et les étapes de sa constitution .....	37
<i>La cellule embryonnaire : la Maison M. Nicolas &amp; G. Chamon</i> .....	38
<i>La structure de la société M. Nicolas, G. Chamon, Foiret &amp; Cie</i> .....	40
<i>Le premier pilier du patrimoine immobilier industriel</i> .....	43
L'ancrage dans la filière du comptage .....	45
<i>L'association avec la société belge Dejaifve &amp; Mignot</i> .....	45
<i>L'attrait de la Maison Heeley &amp; Cie, société néerlandaise</i> .....	48
<i>L'atout de la société anglaise John Williams</i> .....	49
<i>L'association avec la Société Siry Lizars et Cie</i> .....	50
<i>L'attrait de la Maison Michel &amp; Cie</i> .....	52
La consolidation de l'immobilier industriel .....	59
<i>Le renforcement des ateliers de la rue Claude Vellefaux</i> .....	59
<i>L'extension des ateliers de « Maine-Vaugirard »</i> .....	59
<i>L'acquisition des Ets Métallurgiques &amp; Fonderies de Marquise</i> .....	61
Les acteurs et les artisans du développement .....	62
<i>Les administrateurs et leurs origines</i> .....	62
<i>Le personnel dans le paternalisme ambiant</i> .....	65
<i>L'illustration du paternalisme à la CdC</i> .....	65

<i>Le fondateur, personnage mythique</i> .....	68
<i>La dynastie endogamique familiale et industrielle</i> .....	69

*Chapitre II*

<b>Les stratégies de développement</b> .....	71
La stratégie protectionniste .....	71
<i>Les brevets</i> .....	71
<i>Les ententes</i> .....	73
<i>Les traités</i> .....	74
<i>Les contrats</i> .....	78
La stratégie expansionniste .....	79
<i>Les participations</i> .....	79
<i>L'élargissement du champ d'activité</i> .....	82
<i>L'innovation et les réalisations prestigieuses</i> .....	82
<i>L'engagement dans la filière de production et de distribution du gaz</i> .....	84
La stratégie financière et les résultats .....	86
<i>Les résultats financiers</i> .....	88
<i>Le point de vue des observateurs économique-financiers</i> .....	90

*Deuxième partie*

**L'EXPANSION SOUS L'INFLUENCE  
DE LA CONJONCTURE DE TROIS DÉCENNIES TUMULTUEUSES  
1912-1944**

*Chapitre III*

<b>À la veille et dans le conflit de 1914-1918</b> .....	97
Les stratégies de développement des premières années de 1910 .....	97
<i>Les perspectives dans le comptage et l'engineering</i> .....	97
<i>Dans les secteurs connexes</i> .....	98
<i>Dans les sociétés auxiliaires</i> .....	99
<i>Les investissements dans l'immobilier industriel</i> .....	99
La CdC dans la Grande guerre .....	101
<i>Les effets de la mobilisation générale</i> .....	101
<i>L'engagement moral</i> .....	102
<i>L'engagement financier</i> .....	102
<i>L'engagement industriel</i> .....	105
Les stratégies immobilières durant le conflit .....	106
<i>Le premier projet de délocalisation extra-muros</i> .....	106
<i>L'embryon du puzzle Montrougien</i> .....	107
<i>Le repli des sites parisiens</i> .....	108
<i>Le destin de l'immeuble d'Issoire, la paix revenue</i> .....	109
<i>Le sort des succursales en zones stratégiques</i> .....	109

L'impact de la guerre sur les résultats financiers de 1914 à 1919 .....	110
<i>Le chiffre d'affaires et les bénéfices</i> .....	110
<i>La rentabilité financière ou le ratio des bénéfices et des fonds propres</i> .....	110
<i>La prospérité de l'entreprise</i> <i>ou ratio des fonds propres sur le passif du bilan</i> .....	112
<i>La rentabilité des actions</i> .....	112
<i>Les bénéfices des fabrications de guerre</i> .....	114
<i>La contestation de l'imposition et l'obtention du quitus</i> .....	114

#### Chapitre IV

<b>Reconversion et adaptation aux années de crise 1920-1930</b> .....	117
Les années de reconversion obérées par les séquelles du conflit .....	117
<i>Les problèmes sociaux dans les sites parisiens et provinciaux</i> .....	117
<i>Les séquelles économiques, commerciales et politiques</i> .....	119
<i>Les séquelles dans les établissements européens</i> .....	120
Les remaniements et les fluctuations managériales .....	124
<i>Les administrateurs en 1920</i> .....	124
<i>Les ingénieurs au conseil d'administration</i> .....	125
<i>La relève des aînés</i> .....	126
<i>Le comité de direction et les administrateurs des années 1930</i> .....	128
La réactivation du regroupement des sites parisiens à Montrouge .....	130
<i>L'extension de l'embryon du puzzle montrougien</i> .....	131
<i>L'événement déclencheur, l'incendie de « Vaugirard »</i> .....	132
<i>Le transfert des fabrications parisiennes et du siège social</i> .....	133
<i>La liquidation du patrimoine immobilier parisien</i> .....	136
La culture d'entreprise et le climat social après le transfert à Montrouge .....	137
<i>Le logement du personnel garant de la culture d'entreprise</i> .....	138
<i>L'interprétation patronale</i> .....	138
<i>Le paternalisme social</i> .....	139
Les stratégies de contournement des crises de 1920-1930 .....	140
<i>L'opportunité d'une promotion gouvernementale</i> <i>de systèmes innovants</i> .....	140
<i>Les innovations dans les filières du gaz, de l'électricité et annexes</i> .....	143
<i>La rationalisation du travail</i> .....	144
<i>La préservation de l'interférence du krach boursier de 1929</i> .....	145
<i>La réactivation du protectionnisme du marché européen</i> .....	146
L'incursion hors des domaines traditionnels .....	147
<i>L'introduction de la CdC dans le domaine de la radiodiffusion</i> .....	147
<i>L'entrée secrète de la CdC « en télévision »</i> .....	149
<i>L'officialisation de la télévision à Montrouge</i> .....	151
<i>L'introduction dans l'industrie cinématographique</i> .....	155

Dans la crise politique sociale française des années 1930 .....	157
<i>La condition patronale et ouvrière et l'altération du climat social</i> .....	157
<i>Les agitations sociales sous le Front populaire</i> .....	159
<i>Des situations critiques dans les établissements étrangers</i> .....	163
Les stratégies financières durant les années de crises .....	164
<i>Les augmentations de capital des années 1920</i> .....	164
<i>Les augmentations de capital des années 1930</i> .....	165
<i>La consolidation de l'immobilier industriel</i> .....	166
<i>Les prises de participations dans les années 1920-1930</i> .....	167
<i>Les acquisitions conjoncturelles</i> .....	171
<i>Les résultats financiers de 1920-1940</i> .....	173
 <i>Chapitre V</i>	
<b>Le second conflit mondial et l'occupation allemande</b> .....	177
La CdC dans la mobilisation industrielle .....	177
<i>Les premières dispositions financières dans l'urgence</i> .....	178
<i>L'activité industrielle de guerre</i> .....	178
<i>L'adaptation des structures fonctionnelles et opérationnelles</i> .....	178
<i>L'activité de la télévision dans la guerre</i> .....	181
<i>Les établissements de repli des usines</i> .....	183
Sous le coup de l'armistice du 22 juin 1940 .....	184
<i>La reprise sectorielle de l'activité à Montrouge</i> .....	184
<i>La situation des établissements de province</i> .....	185
<i>Les établissements étrangers</i> .....	186
L'occupation allemande 1940 à 1944 .....	186
<i>Les émissaires allemands à Montrouge</i> .....	186
<i>La résignation à la politique d'accommodement</i> .....	187
<i>Sous la férule des Autorités d'occupation et de l'État Français</i> .....	188
La radio, le cinéma et la télévision sous l'Occupation .....	190
<i>Le mutisme de la radiodiffusion française</i> .....	190
<i>Le cinéma</i> .....	191
<i>La télévision et les relations avec la télévision allemande</i> .....	192
Du tournant de la guerre en 1942 à la Libération de la France en 1944 .....	194
<i>Le Service du travail obligatoire (STO) à Montrouge</i> .....	194
<i>Le climat social à l'usine de Montrouge entre 1941 et 1944</i> .....	196
<i>Montrouge à l'heure de la Libération</i> .....	198
<i>L'arrestation et l'incarcération d'Ernest Chamon</i> .....	198
<i>L'incidence du conflit sur les résultats financiers</i> .....	200

## Troisième partie

L'APRÈS SECONDE GUERRE MONDIALE 1945-1970  
(VERS L'ENTREPRISE MANAGÉRIALE)

## Chapitre VI

<b>Les lendemains de la libération</b> .....	205
Montrouge et la CdC à l'heure de l'épuration .....	205
<i>L'épuration politico-économique à Montrouge</i> .....	206
<i>Les dirigeants de la CdC coopératifs ou résistants?</i> .....	206
<i>La CdC au prisme de l'épuration industrielle nationale</i> .....	207
<i>Des profits illicites ou des exonérations justifiées</i> .....	208
La reprise difficile de l'activité .....	208
<i>L'état des lieux dans les différents établissements de la CdC</i> .....	209
<i>Pénuries, restrictions, méfaits et remèdes palliatifs</i> .....	210
<i>Les nationalisations et leurs retombées</i> .....	211
<i>Le service télévision à Montrouge, objet de convoitises</i> .....	214
Le climat social au retour de l'exode .....	217
<i>Les revendications salariales et l'effet des lois sociales du CNR</i> .....	217
<i>L'émergence de nouvelles relations patronat-salariat</i> .....	221
<i>Des prêtres ouvriers à Montrouge</i> .....	225
<i>Les petits-fils du fondateur à la tête de l'entreprise</i> .....	226

## Chapitre VII

<b>À l'heure de la reconstruction de l'Europe</b> .....	227
Sortir de l'isolement .....	227
<i>Des contacts renoués outre-Atlantique</i> .....	227
<i>À la recherche de matériels performants</i> .....	229
L'interaction des plans de reconstruction du vieux continent .....	229
<i>Le plan français de Jean Monnet</i> .....	230
<i>Les organisations et les administrations collatérales</i> .....	230
<i>Les effets pervers des mesures financières gouvernementales</i> .....	231
Les stratégies traditionnelles de rebond .....	232
<i>La recapitalisation</i> .....	232
<i>Le recours opportuniste à l'emprunt</i> .....	233
<i>Une constante: les prises de participation</i> .....	233
Les revers politico-sociaux français .....	234
<i>Les grandes grèves insurrectionnelles de 1947</i> .....	234
<i>Le mouvement à la CdC</i> .....	235

Chapitre VIII

<b>La gouvernance de la troisième génération</b> .....	237
Le recrutement confraternel d'armes et de corps.....	237
<i>Le recrutement de marins-ingénieurs</i> .....	237
<i>La confraternité de Corps d'État</i> .....	239
<i>L'association de l'ingénieur et de l'ouvrier</i> .....	240
La restructuration des activités industrielles.....	242
<i>Le réaménagement du site de Montrouge</i> .....	242
<i>La décentralisation d'un élément fondateur</i> .....	244
<i>Les autres sites industriels en France</i> .....	246
<i>Les succursales françaises et les filiales étrangères</i> .....	247
<i>La réorganisation fonctionnelle et opérationnelle</i> .....	249
<i>Le financement de la restructuration organisationnelle</i> .....	253
Le maintien de la télévision dans l'adversité.....	258
<i>L'attachement de Jean Le Duc à la télévision</i> .....	258
<i>L'engrenage dans la renonciation</i> .....	259
<i>La fin de l'aventure de la télévision « grand public »</i> .....	259
<i>Le repli sur la télévision industrielle en circuit fermé</i> .....	261
L'intégration des nouvelles technologies.....	262
<i>L'électronique chez les CdCistes</i> .....	262
<i>Le service étude et recherche</i> .....	263
<i>La CdC et l'énergie atomique</i> .....	265
<i>Des accords opportuns et des participations ciblées</i> .....	267
<i>Les investissements dans le calcul électronique</i> .....	268
L'image de la CdC dans les « Vingt Glorieuses ».....	274
<i>L'extension et l'illustration de l'objet social</i> .....	275
<i>Présence CdC, où vont nos appareils?</i> .....	276
<i>Le retour sur image du personnel</i> .....	280
<i>La CdC promoteur immobilier dans la crise du logement</i> .....	283

Chapitre IX

<b>L'entrée en lice de la BPPB et le destin scellé de la Cdc</b> .....	291
La BPPB et ses stratégies de management de la CdC.....	291
<i>La CdC, entre décentralisations et concentrations</i> .....	293
<i>Financement et management sous la présidence de Louis Bricard</i> .....	298
<i>À l'ère de la vice-présidence de Raymond-Maurice Doumenc</i> .....	302
<i>Les événements de Mai 1968 et le retrait des descendants du fondateur</i> .....	305
<i>La présidence à part entière et le jugement à la Salomon de la BPPB</i> .....	308
<i>Les tenants et les aboutissants de l'OPE de Schlumberger</i> .....	311
<i>Le cousinage originel de la CdC et de Schlumberger</i> .....	312
L'opportunité historique de l'OPE pour Schlumberger.....	313
<i>Le patrimoine de la CdC</i> .....	315
<i>Les résultats financiers de 1945 à 1969</i> .....	318

<i>La propriété industrielle : un nombre considérable de brevets</i> .....	323
<i>Les ressources humaines</i> .....	325
La traduction dans les termes de l'OPE de Schlumberger Limited .....	331
<i>Les circonstances financières, économiques     et politiques favorables à l'OPE</i> .....	331
<i>Les modalités de l'OPE</i> .....	333
<i>Les conditions financières de l'OPE</i> .....	334
<i>L'illustration des conditions de l'OPE</i> .....	335
 <i>Chapitre X</i>	
<b>La CdC sous la raison sociale</b>	
<b>Compteurs-Schlumberger (1970-1987)</b> .....	337
La conversion des structures de la CdC.....	337
<i>L'organisation juridique</i> .....	337
<i>Le statut des filiales financières</i> .....	338
<i>Les transferts, les ventes et les cessions de participations</i> .....	340
La restructuration des activités de Compteurs Schlumberger.....	340
<i>Sept unités opérationnelles et leurs usines</i> .....	340
<i>Quatre directions fonctionnelles</i> .....	342
<i>Une direction générale</i> .....	342
<i>Un conseil d'administration</i> .....	342
Le personnel « Compteurs » dans l'expectative.....	343
<i>Les « Compteurs » dans les restructurations</i> .....	343
<i>La survivance de la culture d'entreprise de la CdC</i> .....	344
Des délocalisations rationnelles.....	345
<i>L'opération Ramona</i> .....	345
<i>L'opération Martel</i> .....	345
<i>L'opération Colomba</i> .....	346
Le management de Compteurs Schlumberger (1976-1987).....	347
<i>La réorganisation des activités en groupes industriels</i> .....	347
<i>La rénovation du site de l'ex CdC</i> .....	349
<i>La restructuration de 1987</i> .....	351
 <i>Conclusion</i> .....	353
<i>Bibliographie</i> .....	363
<i>Index</i> .....	367
<i>Les illustrations</i> .....	369
<i>Les tableaux</i> .....	371