

Table des matières

Remerciements	5
Transcription de l'arabe et conventions d'écriture	6
INTRODUCTION	9
PARTIE I	
CHANT SANAANI ET ḤUMAYNĪ	19
1. Le chant sanaani : langue poétique et dialecte	21
2. Transmission de la poésie	29
3. Quel ḥumaynī étudier ?	30
4. Repères historiques	34
PARTIE II	
LA LANGUE DU ḤUMAYNĪ	57
1. Des dialectalismes plaisants ?	59
2. Une langue médiane	66
3. Graphie	72
4. Phonétique	74
5. Morphologie nominale	83
6. Le verbe	87
7. Interrogatifs, démonstratifs et pronoms	98
8. L'article	100
9. Prépositions	101
10. Vocatif	103
11. Lexique	103
12. Conclusion	105
PARTIE III	
LA MÉTRIQUE DU ḤUMAYNĪ	109
1. Les formes strophiques	115
2. Les mètres	130

PARTIE IV

LA MU'ĀRADAH	177
1. ʿAbd Allāh al-Mazzāh et Muḥammad b. Šaraf al-Dīn.....	179
2. Les familles de poèmes.....	198

PARTIE V

VERS LES SOURCES DU ḤUMAYNĪ	205
1. Le <i>muwaššaḥ</i> de type andalou.....	208
2. Les quatrains d'al-Sūdī.....	216
3. Formes anciennes et nouvelles du <i>ḥumaynī</i>	217
4. Antécédents proche-orientaux des formes du <i>ḥumaynī</i>	231
5. Un <i>muwaššaḥ malḥūn</i> ?.....	234

CONCLUSION	239
-------------------------	-----

BIBLIOGRAPHIE	251
----------------------------	-----

ANNEXE

TABLEAU MÉTRIQUE DES POÈMES DU CORPUS	265
--	-----

AL-ʿABĪR AL-NAFFĀḤ

POÈMES DE ʿABD ALLĀH B. ABĪ BAKR AL-MAZZĀḤ	337
1. Le manuscrit Adab 57.....	343
2. L'édition du texte.....	346
3. La langue du texte.....	351
4. Le poète.....	352
5. Postérité de l'œuvre d'al-Mazzāh.....	356
6. Poèmes d'al-Mazzāh connus seulement par leur incipit.....	357
7. Texte des poèmes.....	359

TABLES ET INDEX	425
------------------------------	-----

1. Index rerum.....	427
2. Index nominum.....	429
3. Index des poèmes.....	433
a. Index des poèmes d'al-Mazzāh.....	434
b. Index des poèmes du corpus par incipit.....	435
c. Index des poèmes du corpus par référence abrégée.....	446
d. Index des poèmes non inclus dans le corpus.....	451