

Table des matières

Les auteurs	7
Lydie BODIOU et Frédéric CHAUGAUD <i>Introduction générale</i>	9
<i>Première partie</i> MISES EN SCÈNE	
Lydie BODIOU et Frédéric CHAUGAUD <i>Introduction à la première partie</i>	23
Lucille ARNAUD <i>L'île de Circé, Aiaïé la vénéneuse</i>	27
Emmanuelle SANTINELLI-FOLTZ <i>À la recherche des empoisonneuses du haut Moyen Âge</i>	41
Didier VEILLON <i>Un parricide par empoisonnement sous la Restauration : l'affaire Bouvier</i>	71
Anne CHASSAGNOL <i>Le poison du désespoir ou l'élixir de l'émancipation : les Victoriennes et l'arsenic</i> ...	85
Anne-Emmanuelle DEMARTINI <i>L'empoisonneur au miroir de l'empoisonneuse.</i> <i>Imaginaire de l'empoisonnement et genre (XIX^e siècle)</i>	97
Sandrine RABOSSEAU <i>La figure de l'empoisonneuse dans les fictions et la presse du XIX^e siècle</i>	109
Solange VERNOIS <i>Les connotations littéraires et caricaturales de l'Affaire des Empoisonneuses</i> <i>de Marseille (1868)</i>	125

Deuxième partie

CÉLÈBRES ET ORDINAIRES

Lydie BODIOU et Frédéric CHAUVAUD <i>Introduction à la deuxième partie</i>	147
Adeline GRAND-CLÉMENT et Sarah REY <i>Les filles de Médée. Figures de reines vénéneuses dans l'historiographie gréco-latine</i>	151
Éric LIMOUSIN <i>L'empoisonneuse empoisonnée: l'impératrice et le poison</i>	167
Laurent HABLLOT <i>Valentine Visconti ou le venin de la biscia</i>	179
Margaux BUYCK <i>Portraits croisés de 16 présumées empoisonneuses dans la Bologne moderne (XVI^e-XVII^e siècles)</i>	195
Fabrice VIGIER <i>Une histoire d'empoisonneuse au pays des aïeux de Voltaire? L'affaire Jeanne Courillaud à Airvault en Poitou (1763-1767)</i>	207
Jean-Marie AUGUSTIN <i>Les destins croisés de Marie Lafarge et Marie Besnard: empoisonneuses ou innocentes?</i>	245
Nicolas PICARD <i>Des histoires banales: l'« étrange monotonie » des empoisonneuses en France au XX^e siècle</i>	254

Troisième partie

ENJEUX ET CONTROVERSE

Lydie BODIOU et Frédéric CHAUVAUD <i>Introduction à la troisième partie</i>	273
Bernard LEGRAS <i>Cléopâtre VII: mourir par le venin du cobra?</i>	275
Michel BRIAND <i>Les pharmaka de Médée: enjeux poétiques et culturels</i>	293
Antonio GONZALES <i>Venificia matronarum, uinificia seruorum: la cité face aux femmes empoisonneuses</i>	321

Nicole BROCARD	
<i>Henriette de Crans, sorcière, hérétique, invocatrice de « dyables » et empoisonneuse.</i>	339
Gwénaél MURPHY	
<i>Le venin de la séparation. « Fausses empoisonneuses » contre maris violents (XVIII^e-XIX^e siècles)</i>	349
Karine SALOMÉ	
<i>La vitrioleuse, antithèse de l'empoisonneuse? (années 1870-1930)</i>	367
Sébastien SOULIER	
<i>Marie Dabert était-elle méchante? De la construction d'une réputation à la médiatisation d'une figure d'empoisonneuse dans la presse régionale à la veille de la Grande guerre</i>	379
Ludovic GAUSSOT et Nicolas PALIERNE	
<i>Empoisonnement et intoxication alcoolique des femmes. De la bonne ménagère à la mauvaise mère</i>	397
Myriam SORIA	
<i>Conclusion. L'empoisonneuse ou l'éternel féminin</i>	413