

## Table des matières

<b>Introduction. Un événement littéraire et scientifique</b> .....	7
--	---

### *Chapitre I*

<b>Orchestrer un succès de librairie</b> .....	19
Un éditeur en quête d'auteurs .....	20
Un jeune érudit en quête de revenus .....	23
Au bénéfice mutuel de l'auteur et de l'éditeur .....	28
Une atmosphère de conflits et de polémiques .....	30
Un ouvrage attendu .....	37
Le rôle des médias .....	40

### *Chapitre II*

<b>L'histoire des langues et des religions comme science de l'humanité</b> .....	47
La science et la foi, une tension essentielle .....	48
L'histoire au cœur de la science de l'homme: l'historicisme renanien .....	54
Langues et religions: les objets propres de l'histoire .....	59
Une pensée raciale .....	62

### *Chapitre III*

<b>L'histoire comme science</b> .....	65
Analogies naturalistes: le modèle embryologique .....	66
Développement et évolution .....	67
Récapitulation et histoire .....	72
Une science du complexe et du probable .....	74
Des causes en histoire .....	77
Les méthodes de la science historique: la critique érudite .....	80

Les principes poétiques et esthétiques de la critique .....	84
Les méthodes de la science historique: le comparatisme.....	87

*Chapitre IV*

<b>Histoire et psychologie: écrire une biographie de Jésus.....</b>	<b>93</b>
L'historien face à la différence des temps: la question des miracles.....	94
« Histoire pure » et « critique modérée ».....	98
Les miracles de Jésus, ou les apories d'une critique modérée .....	101
L'individuel et le collectif dans l'histoire.....	105
Empathie, psychologie et introspection.....	111
Marcher dans les pas de Jésus: l'empathie historique à l'œuvre .....	119

*Chapitre V*

<b>Entre polémiques politiques et phénomène de mode: un événement médiatique.....</b>	<b>125</b>
Controverses politiques: lectures libérales de la <i>Vie de Jésus</i> .....	126
Controverses politiques: les reconfigurations du bonapartisme .....	132
Une virulente polémique dans la presse monarchiste .....	134
Un phénomène de mode: critique et mondanité .....	138
Plaisanter sur la <i>Vie de Jésus</i> : la presse satirique et littéraire.....	143
La diversité formelle des réponses à Renan .....	149

*Chapitre VI*

<b>Catholicisme et culture de masse: la campagne contre Renan .....</b>	<b>157</b>
Le silence de la presse populaire laïque .....	158
Lectures confessionnelles non catholiques.....	161
La « neuvième croisade »: mobilisation catholique contre la <i>Vie de Jésus</i> .....	168
L'évitement du politique.....	178
Arguments rationalistes et dogmatiques contre la <i>Vie de Jésus</i> .....	180

*Chapitre VII*

<b>Le roman d'un apostat.....</b>	<b>191</b>
Attaquer l'auteur pour critiquer le livre.....	191
Un mauvais roman .....	193
Des dangers spirituels du roman et de sa lecture .....	197
Protéger les plus influençables.....	203
La séduction du livre défendu.....	211

*Chapitre VIII*

<b>Un public « populaire » pour la <i>Vie de Jésus</i>?</b> .....	217
Les nouveaux circuits de la littérature populaire .....	219
Bibliothèques publiques et lecture populaire : des questions éminemment politiques .....	225
Une posture d'écrivain populaire .....	227
Le « peuple » de Renan : une définition morale .....	231
Un Jésus de marbre blanc .....	235
Dévotion et sentiments .....	240
Édification et apprentissage .....	243

*Chapitre IX*

<b>Témoignages de lecteurs. Expériences de lectures.</b> .....	249
Artistes, hommes et femmes du monde et du demi-monde .....	250
Un lectorat diversifié .....	254
Entre sollicitations et jugements .....	258
Condamner la <i>Vie de Jésus</i> : la lecture et l'écriture comme actes collectifs .....	260
La lecture comme émancipation .....	265
Lettres d'une inconnue .....	266
<b>Conclusion</b> .....	271
<b>Bibliographie</b> .....	285
<b>Index</b> .....	307