

Table des matières

<i>Remerciements</i>	7
<i>Translittération du grec</i>	9
<i>Introduction - ATALANTE, UNE HÉROÏNE MYTHIQUE ?</i>	11
<i>Ancienneté et plasticité des mythes d'Atalante</i>	12
<i>Être ou ne pas être une héroïne</i>	17
<i>Chapitre 1 - ATALANTE, FIGURE DE L'ÂGE HÉROÏQUE</i>	25
<i>Une héroïne à l'épopée hésiodique</i>	25
<i>Atalante métamorphosée : l'héroïne et le monde divin</i>	28
<i>Une héroïne culturelle</i>	32
<i>Atalante chez les héros</i>	36
<i>L'Atalante juvénile</i>	40
<i>Chapitre 2 - ATALANTE EN IMAGES</i>	49
<i>Distinguer l'héroïne</i>	49
<i>Les schémas canoniques :</i> <i>la chasse de Calydon et la lutte contre Pelée</i>	53
<i>L'arc, le javelot et le chien</i>	62
<i>Vêtir et dévêtir l'Atalante-athlète</i>	66
<i>Chapitre 3 - ATALANTE AMOUREUSE</i>	71
<i>Les amours d'Atalante</i>	71

<i>Atalante-athlète : érotisme et héroïsme</i>	76
<i>Symboles et personnifications de l'amour et de l'hérotisme</i>	82
<i>Le gymnase, le rapt et le banquet : une atmosphère amoureuse et sexuelle</i>	88
<i>Chapitre 4 - LA VIERGE ATALANTE</i>	95
<i>L'héroïsme de la parthénos</i>	95
<i>Atalante en épouse. La fin de l'héroïsme ?</i>	100
<i>Atalante face à la maternité</i>	107
<i>Modèle ou contre-modèle héroïque ?</i>	112
<i>Conclusion - ATALANTE, UNE HÉROÏNE AU FÉMININ ?</i>	115
<i>Une jeune héroïne à l'identité multiple</i>	115
<i>L'héroïsme au féminin à travers l'exemple d'Atalante</i>	117
<i>La transmission du mythe d'Atalante à travers les siècles</i>	118
<i>Atalante et les régimes de genre</i>	119
<i>Atalante et le monde contemporain</i>	119
<i>Appendice 1 - PORTRAIT D'UN PASSEUR DU MYTHE D'ATALANTE À L'ÉPOQUE CHRÉTIENNE, EUSTATHE DE THESSALONIQUE</i>	123
<i>Appendice 2 - LES GRECS CROYAIENT-ILS AU MYTHE D'ATALANTE ?</i>	127
<i>Appendice 3 - LA FIGURE D'ATALANTE À TRAVERS LES ÂGES</i>	131
<i>Annexes - L'ASCENDANCE D'ATALANTE</i>	133
<i>Abréviations</i>	135
<i>Références des sources textuelles</i>	141
<i>Tableau descriptif des sources textuelles</i>	143
<i>Inventaire des fragments</i>	159
<i>Inventaire des inscriptions</i>	163
<i>Catalogue des sources iconographiques antiques</i>	167

<i>Tableau descriptif des sources iconographiques antiques</i>	175
<i>Table des illustrations</i>	189
<i>Bibliographie</i>	191