

TABLE DES MATIÈRES

<i>Remerciements</i>	9
Myriam PERRIN	
<i>Introduction</i>	11

Première partie

L’Affinity therapy : nouveau concept

S’enseigner des parents

Ron SUSKIND	
<i>Life, animated</i>	25
Valérie GAY	
<i>Renâître aux côtés de Kirikou</i>	33
Aurore CAHON	
<i>Les dessins animés, une porte ouverte sur le monde</i>	37
Mireille BATTUT	
<i>Au fil de l’invention</i>	41
Fabrice BONNET	
<i>Susciter l’affinité ? De la présence à la relation au poney</i>	45
Brigitte GARNIER	
<i>Talents spécifiques et socialisation : pas si simple</i>	49
Eugénie BOURDEAU	
<i>La Tribu de Lulu : l’art brut singulier</i>	53
Claudine VALETTE-DAMASE	
<i>S’enseigner des parents</i>	57

S'enseigner des autistes

Owen SUSKIND	
<i>Mon affinité : les films Disney</i>	63
Alan RIPAUD	
<i>Mon affinité : les plantes carnivores</i>	67
Iván RUIZ	
<i>Tintin : la mémoire d'Albert</i>	73
Lucille CADIOU et Maxime ANNEQUIN	
<i>Un usage pluriel des lettres : Jacob Barnett</i>	77
Alexandre FAURE	
<i>« La voyageothérapie » : Josef Schovanec</i>	81
Noémie JAN	
<i>Le kaléidoscope des affinités : Kamran Nazeer</i>	85
Sébastien BORGOGNO	
<i>Grâce à l'amour d'un chat : Fraser Booth</i>	89
Wendy VIVES LEIVA	
<i>Grâce au calme des vaches : Temple Grandin</i>	93

Deuxième partie

Le traitement des passions et inventions
dans diverses approches de l'autisme

Dan GRIFFIN	
<i>Naissance de la thérapie par affinités aux USA</i>	99
Myriam PERRIN	
<i>Ce que nous enseigne l'Affinity therapy</i>	103
Éric LAURENT	
<i>Affinités électives de l'autistic mind</i>	117
Jean-Claude MALEVAL	
<i>La thérapie par affinités ou le retour d'une approche psychodynamique pour le traitement des autistes</i>	129
Jean-Robert RABANEL	
<i>Parler avec le sujet autiste à partir de ses inventions</i>	137

Silvia Elena TENDLARZ	
<i>Approcher l'enfant autiste ?</i>	143

Troisième partie
Des affinités plurielles

Julien SAVIGNE	
<i>Du congélateur à l'usage des nombres</i>	151
Ludovic QUINONERO	
<i>L'alchimiste</i>	155
Claire BRISSON	
« <i>Je suis né tout près d'un cinéma</i> »	159
Amaury CULLARD	
<i>Construction d'une figurine pour réguler langage et pensée</i>	163
Françoise MORVAN	
<i>Suivre son étoile</i>	167
Zoubida HAMMOUDI	
<i>Des vêtements et plus si affinité</i>	171
Guy UDO	
<i>D'une visite à Versailles à la passion pour l'histoire</i>	175
Fanny BIHAN	
<i>Pixar, un appui pour grandir</i>	179
Caroline ROUYRE et Philippe LARROUY	
<i>Chacun son entrée</i>	183
Bénédicte TURCATO	
<i>Autodidacte</i>	187
Clotilde MARTEEL	
<i>Suivre Charlotte à la lettre</i>	191
Mickaël PEOC'H	
<i>Mon jardinier, ma fleur</i>	195
Marjolaine BURIN	
<i>Monsieur Météo</i>	199
Isabelle FAUVEL	
<i>Une affinité pour l'alphabet</i>	203

Hervé DAMASE	
<i>Barnabé en direct de Radio France Bleu</i>	207
Charles CULLARD	
<i>La passion des bouchons</i>	211
Daniel R. CADIEUX	
« Kassévoitür ! » <i>De la langue inventer l'anima</i>	215
Lucie PINON	
<i>Lego boy</i>	221
Marjolaine MOLLÉ	
« <i>Mon seul remède, c'est le PC</i> »	225
Mariana ALBA DE LUNA	
<i>Se construire : des lego aux images 3D</i>	229
Clément TEISSEIRE	
<i>D'un bavardage à l'enregistrement de la voix pour parler</i>	233
Delphine JÉZÉQUEL	
<i>Mille et un amis pour séquencer le monde</i>	237
Séverine JALIER	
<i>Le tigre de papier</i>	241
Dominique DUMOUSSEAU	
<i>Comme un poisson dans l'eau</i>	245
Gilles MOUILLAC	
<i>De la prise de personnages à la prise de vue : trouer le monde</i>	249
Macha ESIPCHUK	
<i>De l'imitateur au collectionneur des voix</i>	253

Quatrième partie
**Diagnostic, étiologie
 et les sciences de l'autisme**

Sérgio LAIA	
<i>La dimension spectrale de l'autisme dans le DSM-V et la dit-mension jouissance</i>	259
Ariane GIACOBINO	
<i>Étiologie de l'autisme : entre génome, épigénome et exposome</i>	265

Gilles CHATENAY	
<i>Quand des autistes interrogent la science</i>	285

Cinquième partie

**Pratiques institutionnelles :
soutenir l'invention au quotidien**

Cédric DETIENNE, Gwendoline POSSOZ et Philippe FOUCHET	
« No decision about me, without me »	291
Simon FLEMAL, Sueda SENAY et Philippe FOUCHET	
« Préférences » et « comportements-problèmes » : <i>Quelles articulations ?</i>	295
Jean-Pierre ROUILLON	
<i>Un lieu pour inventer</i>	299
Alexandre STEVENS	
<i>Affinités entre jouissance et invention symptomatique</i>	303
Myriam PERRIN	
<i>Conclusion : La force d'une nomination</i>	307
Jean-Claude MALEVAL	
<i>Postface : Quelles perspectives pour l'Affinity therapy ?</i>	313
<i>Les associations parentales</i>	317
<i>Bibliographie générale</i>	319
<i>Les auteurs</i>	333