

Table des matières

Les auteurs	7
Mathieu DOAT Préface : les Mots en guerre	9
Ghislaine ROLLAND-LOZACHMEUR Ouverture : les Mots, ressorts de la polémique	11
Francis YAICHE La guerre des mots a bien eu lieu dans l'élection présidentielle française de 2012	25

Première partie

Les mots détonateurs du conflit dans le discours politique et religieux

Ghislaine ROLLAND-LOZACHMEUR La Guerre de plume dans les dictionnaires socio-politiques de la révolution française	51
Flavia CONTI La Cour de Nicolas I ^{er} : polémique et interdiscours dans les romans satiriques de Patrick Rambaud	69

Canela LLECHA LLOP De quoi Puig Antich est-il le nom?	85
Nelly BLANCHARD La guerre en poésie dans le contexte breton des années 1970 Réouverture des hostilités?	95
Mannaig THOMAS Le discours des poètes bretons engagés dans les années 1970 Indignation littéraire et échec politique?	107
Delphine GIULIANI Médias et polémiques : quels fonctionnements linguistiques? Une étude de cas sur l'identité nationale.....	119
Gilbert Willy TIO BABENA Pensée corruptrice : guerre des places ou guerre des voix?	135
Florence CHARLES Les mots de la décroissance Facettes d'une valeur polémique	155
Dorsaf MABROUK SOUIDI Des mots aux maux, ou l'expression d'une agression par le comique dans les pamphlets des guerres de religion	177
Natacha SALLIOT L'usage polémique du mot <i>sophiste</i> dans la controverse religieuse entre protestants et catholiques (France, XVI ^e siècle).....	189
Céline HERVET Du combat au débat Hobbes et Spinoza face aux controverses	197
Mohamed SAKI Coexistence dans le dissensus ou dialogue de sourds? Analyse des expressions du désaccord dans <i>Open letter to 38 Muslim leaders</i>	209

Deuxième partie
Les mots en arme, les mots qui déconstruisent

Laurențiu BĂLĂ L'éternelle guerre des mots ou la misogynie de l'argot roumain.....	223
Marie-Armelle BARBIER-LE DÉROFF Une idée fixe : faire changer l'Université? IDEX et IDEFI : le bouclier de l'excellence.....	235
Véronique LABROT Une idée fixe : faire changer l'université? (2007-2012) La loi LRU : le cheval de Troie de l'autonomie.....	251
Sophie GONDOLLE Civilisation, quel mot barbare!.....	267
Éric DAVID Sur l'utilisation du chiffre de 240 000 morts lors de la Première Guerre mondiale, histoire d'une polémique entre Auguste Dupouy et les autonomistes bretons.....	287
Laurence DALMON Les canons du discours de blâme antique à travers un modèle du genre : les <i>Invectives de Salluste et Cicéron</i>	309
Benoît JEANJEAN La « rusticité », entre sainteté et stupidité : l'utilisation du mot <i>rusticitas</i> dans les lettres polémiques de saint Jérôme.....	331
Brendon WÖCKE Ce qui sonne entre les colonnes : Derrida et Genet	347
Nathanaël WADBLED et Angel KURI Le rire du philosophe La pratique philosophique comme corruption de la jeunesse et impiété (lecture de l' <i>Apologie de Socrate</i>)	367

Anca Christine PASCU
Concept, propriété, prédicat dans une polémique: modèle cognitif 377

Natalia LECLERC
Les mots sur le théâtre des opérations :
pour quoi la bataille peut-elle encore exploser
au théâtre dans les années 2010? 391

Troisième partie

Les mots en guerre dans le champ littéraire

Philippe DUBREUIL
Les voltigeurs de l'armée rhétorique latine 403

Marie-Hélène DELAUAUD-ROUX
Derrière les mots de la séduction, les mots de la controverse :
la séduction d'Héra dans le chant XIV de l'*Iliade*..... 415

Jean-Pierre DUPOUY
Une Iliade de calomnieuses et énormes injures : sur les effets de la mise
en liste des insultes dans quelques écrits de la polémique entre les jésuites
et leurs adversaires gallicans : Étienne et Nicolas Pasquier
(fin du XVI^e et début du XVII^e siècle) 427

Emmanuelle LACORE-MARTIN
Rire et polémique dans le *Quart Livre* de Rabelais :
de la polyphonie discursive au foisonnement néologique 439

Sylvie SALAÜN
De l'unique « je » du mot aux multiples jeux des sujets d'énigmes
dans le *Recueil de toutes les Énigmes des plus beaux esprits*
de ce temps (1638) et dans le manuscrit Conrart (1638-1642)..... 455

Claude Éric OWONO ZAMBO
Le phénomène polémique à travers la polyphonie discursive :
le cas du texte romanesque francophone 467

Stéphanie BERTRAND	
La polyphonie énonciative dans les écrits sociopolitiques de Gide : une arme polémique?	483
 Anne-Laure BONVALOT	
Le mot « révolution » dans le roman engagé de Belén Gopegui : sens, usages, effets, scandales.....	493
 Kahina BOUANANE	
L'expansion de l'émotion dans le discours et la langue dans <i>La disparition de la langue française</i> d'Assia Djebar.....	503