

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	7
<i>Chapitre I</i>	
Mauss et la théorie de l'échange-don	21
Nature politique de l' <i>Essai sur le don</i>	22
Structure et thèse centrale du texte	27
Les sources ethnographiques de l'échange-don	32
Discussion : doutes sur l'universalité de l'échange-don	34
L'origine du don gratuit selon Mauss	37
<i>Chapitre II</i>	
Le débat ethnologique sur l'<i>Essai</i>	43
Lévi-Strauss : l'échange-don comme invariant structurel	44
<i>Mauss précurseur de l'anthropologie structurale</i>	44
« <i>Le passage décisif que Mauss n'a pas franchi</i> »	46
Critiques de l'échange-don maussien	49
Mauss malgré tout... ..	53
Le don est-il un fait social?	57
<i>Chapitre III</i>	
La réception philosophique de l'<i>Essai</i>	63
L'approche internaliste : Derrida et Marion	65
<i>Jacques Derrida : le don entre aporie et utopie</i>	65
<i>Jean-Luc Marion : universalité et immanence de la donation</i>	71
L'approche externaliste. La triade du don	74
Bilan et perspectives	80
<i>De l'échange-don à l'acte de donner</i>	80
<i>Faut-il approfondir l'enquête ?</i>	82
<i>Chapitre IV</i>	
Grammaire de la gratuité	85
Gratuité de la chose et don sacrificiel	85
Un acte peut-il être gratuit?	90

<i>La déconfiture de Lafcadio</i>	90
<i>Les embarras de la philosophie de la volonté</i>	92
La gratuité peut-elle résulter d'une règle du jeu?.....	95
<i>La gratuité des actions de jeu</i>	96
<i>La vie sociale est-elle un jeu?</i>	98
Conclusion. Les limites de la gratuité.....	100

Chapitre V

Y a-t-il une relation de don?	103
Identification de la triade du don.....	103
<i>La « loi » du don</i>	104
<i>Triade du don et contexte social</i>	110
<i>Deux modèles illustratifs possibles</i>	113
Non-équivalence, créativité et gratuité du don performatif.....	116
<i>L'excédent du possible sur l'effectif dans la tradition pragmatiste</i>	118
<i>Le don performatif comme opérateur de socialité</i>	121

Chapitre VI

Don et modernité. Les deux formes du don	125
Don sacrificiel et don performatif.....	127
<i>Deux gestes profondément différents</i>	127
<i>Pourquoi leur confusion?</i>	130
Don et symbolisme.....	132
La conscience du don.....	137
<i>De quoi le donateur est-il nécessairement conscient?</i>	138
<i>Y a-t-il une règle unique du don?</i>	141
Bilan et perspectives.....	144

Chapitre VII

Qu'est-ce qu'être quelqu'un qui donne?	147
L'intentionnalité propre au don performatif.....	148
Agentivité et interaction dans la philosophie de l'action.....	152
Une subjectivité relationnelle.....	158
<i>La subjectivité inquiète des théories de la reconnaissance</i>	158
<i>Subjectivité et interaction</i>	161
Une conception déflationniste de la subjectivité liée au don.....	164

Chapitre VIII

Don et société	169
Alain Caillé et le don comme invariant structurel.....	171
<i>Une théorie des sociétés et de l'agir social</i>	171
<i>Discussion : une cohérence difficile à maintenir</i>	175
<i>Intégrer le don performatif dans ce modèle?</i>	178

Interactionnisme et société	180
<i>La constitution de la société selon Hans Joas</i>	180
<i>La question des fondements anthropologiques</i>	182
<i>La structuration de la société selon Anthony Giddens</i>	186
Conclusion d'étape	188
 <i>Chapitre IX</i>	
Comprendre le don sacrificiel. Don et politique	191
Comprendre le don sacrificiel	191
<i>Analyse préliminaire</i>	191
<i>Quelle est la règle du don sacrificiel ?</i>	193
<i>Formes du don et genèse des sociétés</i>	197
Don et politique	202
<i>Aristote et la cité heureuse</i>	202
<i>Solidarité publique et philanthropie privée</i>	205
<i>Démocratie et amitié. L'État facilitateur</i>	207
Conclusion	210
 Conclusion. Nécessité du don gratuit	213
 Bibliographie	221
 Index	227