

Table des matières

Guy BAUELLE et Gerhard KRAUSS
INTRODUCTION.....9

Première partie

LES MUSÉES ET LE DÉVELOPPEMENT LOCAL

1 Guy SAEZ
Les musées au tournant culturel métropolitain.....17

2 Anne-Sophie BERNARD
*De l'art au développement territorial :
quand les musées offrent de nouvelles perspectives*35

3 Beatriz PLAZA et Silke HAARICH
*Le musée Guggenheim de Bilbao
et la régénération urbaine :
explorer les conditions d'un renouvellement urbain réussi*.....45

Deuxième partie

FONDER UN MUSÉE D'ART : LES CLÉS DU SUCCÈS

4 Christina NTAFLOU
*Les musées des beaux-arts en Grèce :
historique d'une innovation culturelle (1950-2011)*.....63

5 Laura PIERANTONI
*Les nouveaux musées en Europe centrale
et orientale, entre rêves et réalité*.....77

- 6 Jean-François POLO
*Istanbul Modern Art Museum :
un musée au service de la régénération urbaine ?*.....87
- 7 Guy BAUELLE
L'installation du Louvre à Lens : un cas déjà célèbre..... 101
- 8 Thomas HÉLIE et Gerhard KRAUSS
*Une filiation ambivalente
La naissance du Centre Pompidou-Metz*..... 115

*Troisième partie*L'IMPACT DES MUSÉES D'ART :
ÉTUDES DE CAS

- 9 Martin HEIDENREICH
*Un musée peut-il contribuer à la régénération
d'une région industrielle ?
Le cas du musée Folkwang (Essen)* 127
- 10 Antoinette MCKANE
*La création de la Tate Liverpool : conception,
mise en œuvre et impact sur la ville*..... 141
- 11 Bruno LUSO
*Les retombées territoriales d'une greffe muséale
sur d'anciens quartiers industriels :
les cas du musée d'Art et d'Industrie de Roubaix,
du musée des Arts contemporains de Mons
et du musée Ostwall de Dortmund* 157
- 12 Maria Elena BUSLACCHI, Sylvia GIREL et Nicolas MAISETTI
*Le musée des Civilisations de l'Europe
et de la Méditerranée (MuCEM) à Marseille :
succès et controverses autour d'un équipement
culturel de développement territorial*..... 177
- 13 Mathias BOQUET et Grégory HAMEZ
*L'impact du Centre Pompidou-Metz sur le commerce local
Approche territoriale*..... 199

TABLE DES MATIÈRES

Jean-François POLO
CONCLUSION..... 211
ANNEXE 217
TABLE DES DOCUMENTS 221