

AMOURS AUGMENTÉES

TERRAIN 75

Les raisons qui poussent tant de gens, ici ou ailleurs, à nouer des relations privilégiées avec des non-humains, jusqu'à leur donner l'apparence de la plus parfaite félicité conjugale, restent encore mal comprises. C'est à ces formes limites d'attachement que ce dossier est consacré. Les amours entre humains et non-humains seront abordées comme des manières d'augmenter les choses qui nous entourent en y superposant des zones érogènes ou des points de contact. Explorant une dimension jusqu'ici peu étudiée du « rapport » aux objets — le rapport amoureux —, ce numéro décrypte les scénarios qui permettent aux humains d'avoir des liaisons avec toutes sortes de partenaires : squelette, orgue, arbre, voiture, chatbot ou bonhomme en massepain...

INTRODUCTION

PEUT-ON S'ÉPRENDRE DE TOUT ?

FORMES LIMITES DU LIEN AMOUREUX

AGNÈS GIARD

« CETTE BAGNOLE M'A DONNÉ DEUX GRANDES JOIES ! »

ESSAI D'AUTO-ANTHROPOLOGIE

PIERRE LEMONNIER

ÉLOGE DE L'HERBE FOLLE

LES DÉFIS DE LA PHYTOPHILIE (XV^e-XVIII^e SIÈCLES)

DOMINIQUE BRANCHER

AMOURS, DÉLICES ET ORGUES

LA MÉCANIQUE DU DÉSIR

MARIE BALTAZAR

DE SUCRE ET D'IVOIRE

SE FABRIQUER UN CONJOINT SUR MESURE DANS LES CONTES POPULAIRES DE L'ITALIE DU SUD

FEDERICA TAMAROZZI

RÉCIT

POST UPDATE BLUES

POURQUOI MON AMIE EST-ELLE DEVENUE SI ROBOTIQUE ?

CLOTILDE CHEVET

RÉCIT

LEURRES À OMBRES-DOUBLES

ATTIRER LA CHANCE EN AMOUR EN PAYS GOURO

CLAUDIE HAXAIRE

PORTFOLIO

L'ÉROTISME VÉGÉTAL AU FÉMININ

CORPS À CORPS AVEC UNE NATURE ÉROTISÉE

CAMILLE KOSKAS

PORTFOLIO

RIRE FACE À LA MORT

ÉTREINTES LIMINALES DANS LA CULTURE VISUELLE MOCHICA

STEVE BOURGET

ENTRETIEN AVEC JULIE MAZALEIGUE-LABASTE

EXTENSION DU DOMAINE DE L'AMOUR

L'ENCADREMENT PSYCHOPATHOLOGIQUE DES ATTACHEMENTS

MUSÉO

AMANTS AQUATIQUES

LA SPIRALE INTERPRÉTATIVE D'UN PENDENTIF MISSISSIPIEN

BENJAMIN BALLOY

