

Table des matières

Marion TRÉVISI et Laurent VISSIÈRE	
<i>Introduction</i>	7

Première partie

APPARITIONS, SIGNES ET PRODIGES

Guillaume BLONDEAU	
<i>Des archers dans la cité de Saint-Georges. La légende des anges de Mons (1914-1918)</i>	19
Florence ALAZARD	
<i>Visions et fantômes autour d'Agnadel : l'irrationnel au service du récit des événements</i>	39
David EL KENZ et Laurent-Henri VIGNAUD	
<i>Les prodiges dans les violences des guerres de Religion sous le regard protestant</i>	51

Deuxième partie

PEUR, PANIQUE, SIDÉRATION

Emmanuel de CROUY-CHANEL	
<i>Violence du prince, intercession des saints. Le bombardement des villes à la fin du Moyen Âge et au début de la période moderne</i>	69
Lydwine SCORDIA	
<i>Entre guerre traditionnelle et sidération des populations : théories et pratiques de la guerre sous Louis XI</i>	81
Christophe MASSON	
<i>Des chevaliers irréflechés ? Panique et témérité dans les traités d'art militaire (c. 1330-c. 1530)</i>	101
Benjamin DERUELLE	
<i>Contrôler l'incontrôlable : perception et contrôle du sentiment de la peur au combat chez les hommes de guerre du XVI^e siècle</i>	113

Troisième partie

TERREUR, FOLIE ET DÉSHUMANISATION

Laurence MOAL <i>Irrationnel et surnaturel dans les guerres d'Espagne (1365-1370) au service de la guerre juste</i>	135
Isaure BOITEL <i>Le Soleil aliéné : de la folie du roi de guerre dans les arts graphiques</i>	151
Jacques-Olivier BOUDON <i>Le spectre de la Bérézina. Les soldats de la Grande Armée face à l'indicible en 1812</i>	165
Sylvain VENAYRE <i>Loti en Annam. Une folie guerrière au temps du naturalisme (1883)</i>	177
Hervé GUILLEMAIN et Stéphane TISON <i>La clinique des délires de guerre (1870-1940)</i>	189

Quatrième partie

RAISON ET DÉRAISON DE LA GUERRE

Justine BRETON <i>Arthur et Lancelot chez Malory : une guerre de l'irrationnel?</i>	205
Arnaud GUINIER <i>Une folle raison? Les Lumières militaires et la crise de la rationalité géométrique</i>	217
Hervé DRÉVILLON <i>L'être humain, un moment aliéné de lui-même. L'irrationnel dans la pensée militaire du XIX^e siècle</i>	231
Nicole EDELMAN <i>Freud face à la guerre de 1914-1918 : prendre congé de l'occulte et construire une rationalité novatrice</i>	249
Jean BAECHLER <i>Conclusions. La guerre et l'irrationnel</i>	259
Les auteurs	275