

## Table des matières

<i>Remerciements</i> .....	9
<i>Sigles</i> .....	11
<i>Introduction</i> .....	15

### *Première partie*

## LES RICHES HEURES DE L'ENSEIGNEMENT DES LETTRES OU LES DERNIERS FEUX DU MODÈLE CLASSIQUE 1945-1959

### *Chapitre I*

« <b>Nous n'avons pas de maîtres de français</b> » .....	27
Les professeurs de lettres dans les années 1950 : cultures professionnelles et morphologie du groupe .....	27
<i>L'ascension des certifiés</i> .....	28
<i>Les certifiés de lettres : une homogénéité de façade ?</i> .....	29
<i>La domination des classiques</i> .....	33
<i>Professeur de lettres : une question de genre ?</i> .....	38
Portraits collectifs : l'inspection générale de lettres, la Franco-Ancienne et les <i>Cahiers pédagogiques</i> .....	42
<i>Les gardiens du temple</i> .....	42
<i>La Franco-Ancienne au service des humanités</i> .....	50
<i>Les Cahiers pédagogiques ou la parole aux professeurs</i> .....	64

### *Chapitre II*

<b>Splendeurs et misères de l'enseignement du français dans les années 1950</b> .....	69
Langue et littérature : idéal et spleen .....	69
<i>Tableau d'une classe de français idéale</i> .....	69
<i>Quand le doute saisit les croyants</i> .....	77
La classe de français à l'heure de la réforme .....	86
<i>Actualiser l'enseignement du français ?</i> .....	86
<i>Second degré et cours complémentaires : convergences ou distinction</i> .....	92

## Chapitre III

<b>Un professeur de français pour l'enseignement moderne</b> .....	103
Legs du passé ou pilier de l'avenir: le professeur de français moderne .....	104
<i>Le professeur de lettres sur la sellette</i> .....	104
<i>L'héritage du primaire supérieur: à liquider ou à sauvegarder?</i> .....	107
<i>L'avenir de l'enseignement moderne</i> .....	110
Les lettres modernes: une croissance interrompue .....	113
<i>La licence de lettres modernes: un destin incertain</i> .....	113
<i>La division des modernes</i> .....	116
<i>Opposants de principe et adversaires de circonstance</i> .....	120
L'agrégation de lettres modernes, fruit de la nécessité et du compromis .....	124
<i>Une pression croissante</i> .....	124
<i>Une nouvelle donne dans le second degré</i> .....	127
<i>Vers un compromis</i> .....	130

## Deuxième partie

## LA FIN D'UN MONDE ?

1959-1967

## Chapitre IV

<b>Professeur de français: deux cultures, un métier?</b> .....	139
Les nouveaux visages du professeur de lettres .....	139
<i>Des « maîtres aux », des femmes et des modernes: un corps enseignant recomposé</i> .....	139
<i>Lettres classiques, lettres modernes: les hiérarchies tacites</i> .....	144
L'exercice du métier: des années grises .....	151
<i>Les retombées de la crise du recrutement</i> .....	151
<i>Une inspection distancée</i> .....	155
La désunion .....	161
<i>La Franco-Ancienne: un groupe de pression?</i> .....	161
<i>L'AFPF, antithèse de la Franco-Ancienne?</i> .....	168

## Chapitre V

<b>Aux avant-postes de la démocratisation: le premier cycle</b> .....	175
La démocratisation: un défi nouveau? .....	175
<i>Un nouveau public dans les classes du second degré long: évaluation chiffrée</i> .....	175
<i>La jeunesse scolaire: question générationnelle ou question sociale?</i> .....	177
<i>Réforme des structures, réforme des contenus et des méthodes:</i> <i>nouvelles articulations</i> .....	180
Les nouveaux programmes de français du premier cycle: « une large unité de vue » .....	183
Quels maîtres pour le premier cycle? .....	189
<i>Pour les CEG, la consolidation d'un modèle spécifique</i> .....	189
« Pour un dialogue entre les professeurs » .....	192

*Chapitre VI*

<b>Les lettres au lycée?</b> .....	199
Les lettres dans la réforme Fouchet: promotion ou éclatement? .....	199
<i>Lettres modernes, latin, français: les arbitrages</i> .....	199
<i>La réforme en pratique: le point de vue des littéraires.</i> .....	204
À la recherche de l'enseignement du français en second cycle .....	210
<i>Projets et contre-projets</i> .....	210
<i>Les programmes du second cycle ou « l'enseignement des lettres et la vie »</i> .....	214
<i>Un « esprit [...] inchangé »</i> .....	218

*Troisième partie*

**« À PROPOS DE LA PÉDAGOGIE DE LA LANGUE MATERNELLE:  
UNE RÉVOLUTION CULTURELLE EST-ELLE POSSIBLE? »  
1967-1972**

*Chapitre VII*

<b>Réformer l'enseignement du français: genèse d'un projet</b> .....	225
Dans le sillage de mai 68: des arbitrages décisifs .....	225
<i>Le report du latin à la 4<sup>e</sup> et ses conséquences pour l'enseignement du français.</i> .....	226
<i>Les nouvelles épreuves du baccalauréat:</i> <i>« une aération et une libération [...] de l'enseignement du français »</i> .....	232
Anatomie de la dynamique réformatrice .....	238
<i>En quête de scientificité.</i> .....	238
<i>Recherche, animation, rénovation: nouvelles approches du métier d'enseignant.</i> .....	246
<i>Enseignement du français et rapports de classe.</i> .....	254

*Chapitre VIII*

<b>Les chevilles ouvrières de la rénovation</b> .....	265
La « rénovation de l'enseignement du français »: genèse d'un mot d'ordre .....	265
L'AFPF à la conquête des enseignants de français .....	271
Une « nébuleuse réformatrice » .....	278
Les rénovateurs: portrait de groupe .....	283

*Chapitre IX*

<b>L'impossible gouvernement de la réforme</b> .....	291
Des commissions à LA commission: l'inscription sur l'agenda politique de la réforme de l'enseignement du français dans le second degré .....	291
Les réformateurs, « hardis révolutionnaires » ou « agents subversifs de la langue »? .....	301
<i>La réforme: un enjeu politique?</i> .....	301
<i>Sur le terrain: provocation ou répression?</i> .....	307
<i>Un champ politique mobilisé?</i> .....	313

Réformer ou refonder? « L'ère métaphysique ».....	320
<i>Les sages, le prophète et les embarqués</i> .....	320
<i>Une période de « réflexion sauvage »</i> .....	325
<i>Femmes de terrain et hommes de savoir?</i> .....	329
L'« euphorie réformatrice » : fin de partie.....	333

## Quatrième partie

## LA RÉNOVATION N'AURA PAS LIEU

1972-1981

## Chapitre X

« <b>Le tournant</b> ».....	339
Quand les blocages s'accumulent .....	339
<i>« La commission [...] s'enlise complètement     et il n'y a pas lieu de l'aider à se désenliser »</i> .....	339
Les groupes de travail de la commission Pierre Emmanuel (1972-1974) .....	342
<i>Études et concours: un immobilisme révélateur</i> .....	343
<i>L'AFPF/AFEF: du mouvement de masse à la minorité agissante</i> .....	344
Une rénovation à bas bruit?.....	346
<i>« Ce sont les éditeurs qui font la pédagogie »</i> .....	346
<i>Du côté de l'inspection, « un effort systématique d'ouverture »</i> .....	351
<i>Au plus près du terrain: l'effervescence continue</i> .....	354

## Chapitre XI

<b>Enseignant(e) de français ou professeur de lettres?</b> .....	359
Les professeurs de français: nouveaux visages, nouvelle culture?.....	359
<i>Hommes et femmes, classiques et modernes: la persistance des anciens clivages</i> .....	359
<i>La formation initiale: un aggiornamento tardif</i> .....	363
<i>En formation continue: le principe de la « chiquenaude »</i> .....	370
L'inspection: conservatoire du passé?.....	375
<i>Une mue discrète</i> .....	375
<i>Un magistère contesté</i> .....	383
Quel avenir pour le métier?.....	386
<i>Professeur de lettres: une identité à réinventer</i> .....	386
<i>L'enseignant de français selon l'AFEF: exigeant, engagé, revendicatif et... minoritaire</i> .....	390
<i>La rénovation de l'enseignement du français: affaire de spécialistes?</i> .....	397

## Chapitre XII

<b>Du collège au lycée: un enseignement réformé</b> .....	401
Du « plan Rouchette » à la « réforme Haby »: nouveau contexte, nouveaux enjeux .....	401
<i>Une réforme sous contrôle: les paradoxes de René Haby</i> .....	401
<i>Cinq ans après Rouchette: un état des lieux</i> .....	409
Quelle discipline pour le « collège unique »?.....	415

<i>Enseignement de la langue: la « fin d'une situation de tension et d'anarchie doctrinale »</i> .....	415
<i>Les programmes de 6<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>:</i>	
<i>consensus officieux pour une rénovation de l'enseignement du français</i> .....	419
<i>4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>: le défi de l'hétérogénéité des élèves</i> .....	422
<i>Un horizon: « faire respecter les OPI »</i> .....	426
La culture littéraire au lycée: le temps des incertitudes .....	428
<i>Les lettres au lycée: vue d'ensemble</i> .....	428
<i>L'EAF: un abcès de fixation</i> .....	430
<i>Le grand auteur: pomme de discorde</i> .....	435
<b>Conclusion</b> .....	443
<i>Sources et bibliographie</i> .....	451
<i>Annexes</i> .....	485
<i>Index des noms de personnes</i> .....	509
<i>Table des documents</i> .....	517