
SOMMAIRE

Les auteurs.....9

Catherine COLLIOT-THÉLÈNE et Philippe PORTIER

Les métamorphoses de l'art politique

Retour sur un processus de profanation 11

Première partie

L'effacement du modèle aristocratique

1. Diego QUAGLIONI
Le bon Prince, dans l'Antiquité et au Moyen Âge.....33

2. Michel SENELLART
La technicisation de la politique au début des Temps Modernes43

3. Myriam REVAULT D'ALLONNES
Le « chef » démocratique.....53

4. Daniel-Louis SEILER
Les cultures catholiques et le métier politique65

Deuxième partie

La dérive oligarchique de la démocratie

5. James W. CEASER
Perspectives et problèmes du *leadership* politique en démocratie :
un point de vue américain.....93

6. Wilfried NIPPEL
Le *leadership* charismatique 107

7. Kari PALONEN
Les trois types d'hommes politiques professionnels chez Max Weber
Une approche rhétorique..... 121

8. Paolo POMBENI
Citoyens et politique en Italie 145

Troisième partie
L'aspiration à l'égalité politique

9. Christian LE BART	
La professionnalisation politique : le cas français	163
10. Michel HASTINGS	
Le miroir des élites	
Représentation politique et morale luthérienne dans les pays nordiques	175
11. Pierre BRÉCHON	
Société civile et élites politiques : le cas de la France	195
12. Sylvie STRUDEL	
Les citoyens et l'Union européenne :	
entre indifférence, consensus et dissensus	205
13. Bernard ROUGIER	
L'action politique à l'épreuve du réel :	
réflexions sur le défi démocratique arabe	219
Index	235