

## Table des matières

*Les auteurs* .....7

Patrice MARCILLOUX

*Introduction* .....9

### *Première partie* **HISTORIQUES**

Sébastien BARRET

*Cotes et mise en ordre : autour du chartrier de Cluny au Moyen Âge* ..... 17

Patrick LATOUR

*Classements, classifications et catalogues  
à la bibliothèque Mazarine des origines à nos jours* ..... 29

Martine SIN BLIMA-BARRU

*Les cadres de classement des Archives nationales  
sous la Révolution française* ..... 45

Valérie NEVEU

*L'héritage classificatoire de l'Ancien Régime.  
Apogée et déclin de la classification des libraires de Paris dans les bibliothèques  
publiques (fin XVIII<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> siècle) :  
le cas de la bibliothèque municipale de Rouen* ..... 59

Véronique SARRAZIN

*Les classifications dans les bibliothèques universitaires françaises  
(1878-1962)* ..... 87

### *Deuxième partie* **CONTEXTES**

Stéphane TIRARD

*Classer et nommer les êtres vivants* ..... 111

Julie LAUVERNIER

*Classification et historiographie.*

*Les transmutations des conditions d'exercice du travail scientifique*

(1831-1898)..... 121

Valérie NEVEU

*La place de la théologie dans les classifications bibliographiques françaises*

(XVII<sup>e</sup> siècle-début du XVIII<sup>e</sup> siècle)..... 139

Christine NOUGARET

*Classement et respect des fonds : mariage d'amour ou de raison?*

*Réflexions autour des archives privées*..... 161

*Troisième partie*

**PERMANENCES ET DEVENIRS**

Bénédicte GRAILLES

*La fin des cadres de classement*..... 175

Olivier LE DEUFF

*Web et logiques classificatoires*..... 195

Fabien L. GANDON et Alexandre PASSANT

*Folksonomies, thésaurus et ontologies : trois artefacts combinés*

*dans la structuration des données du Web*..... 207

*Index*..... 233