

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	7
Sigles	9
Préface de Luc Capdevila	13
Introduction	17

Première partie

Censure, révolte et clandestinité Le péronisme pendant la « Révolution argentine » (28 juin 1966-25 mai 1973)

Chapitre I Des années de révoltes et d'échos	29
L'Argentine des années 1960 et 1970 sur la scène internationale	30
Jeunesse, internationalisme et violence	35
Les images entre la France et l'Argentine. La circulation des personnes et des idées autour de mai 1968 et ses reflets imaginaires	44
Chapitre II L'esthétisation de la violence, de la mort et du sacrifice	59
Entre expérimentation artistique et dénonciation politique	61
Un discours antidictatorial éclectique : le cas de la revue <i>Cristianismo y Revolución</i>	71
Les protagonistes du péronisme tardif	82

Deuxième partie

De l'illusion de la libération à l'acéphalie du mouvement (25 mai 1973-1^{er} juillet 1974)

Chapitre III La fascination des masses. Culture populaire et diffusion politique	97
La culture au temps de la politique	98
Jouer la réalité sociale - Le péronisme sur scène	104
À la recherche de la décolonisation culturelle : les bandes dessinées de la libération	113

Chapitre IV Le « péronisme inclusif » et ses batailles symboliques	123
« Zone libérée au nom de Perón »	
L'imaginaire politique lors du retour de la démocratie	125
Le printemps de la culture nationale. Les politiques culturelles du péronisme tardif	130
La figure du leader : souveraineté et lutte politique	140

Troisième partie

Le péronisme hiérarchique et l'escalade des tensions Du décès de Perón au coup d'État (1^{er} juillet 1974-24 mars 1976)

Chapitre V La révolution péroniste, quelle révolution ?	157
Le virage à droite : purge et résistance	158
Rectifier le regard : censure, haine et violence symbolique	165
Eva, une pomme de discorde	173
Chapitre VI L'organisation <i>Montoneros</i> et ses politiques culturelles de masse	187
Musique, émotion et narrativité historique	191
Les frontières des sensibilités : l'avenir imaginé	197
Vicissitudes d'un discours visuel : la résistance	211
Conclusion	221
Glossaire	231
Sources et bibliographie	233
Index	249