



Les moutons blancs

Une souffrance invisible

LE THÈME

Regard sur la réalité de fratries dont un des membres est porteur ou porteuse de symptômes, à travers des témoignages et des récits cinématographiques.

LA PROBLÉMATIQUE

Dans une fratrie, il arrive qu'un des enfants soit aux prises avec de grandes souffrances psychiques. Celui qui va mal retient alors toute l'attention et l'énergie de l'entourage (famille, amis) et des professionnel·le·s, au détriment du reste de la fratrie. Celui qui va bien endosse alors le rôle de « mouton blanc ». Il lui est dès lors très difficile, si ce n'est impossible, d'exprimer ses propres souffrances bien que celles-ci soient parfois importantes.

Quelle est la place de ces « moutons blancs » dans une telle dynamique familiale ? Quel est leur ressenti ? Que se cache-t-il derrière le rôle du mouton noir ? Quelle est la place des professionnel·le·s dans ces situations délicates ?

LES POINTS FORTS

- La complémentarité de regards croisés entre la fiction de longs-métrages analysés et la réalité des témoignages recueillis auprès de quelques « moutons blancs ».

AUTEURS DE RÉFÉRENCE

Maurice Berger; Boris Cyrulnik; Muriel Meynckens-Fourez; Eric Widmer

PRÉSENTATION DE L'AUTEURE

Chloé Laborde a obtenu son diplôme de Travail social, orientation éducation sociale, de la Haute école de travail social de Genève en 2016. Dans le cadre de son travail de bachelor, elle s'est intéressée à la fratrie du porteur de symptômes, sujet qui l'a captivée. La collaboration avec Stéphane Michaud, responsable de la collection Pratique.s lui a permis d'approfondir le sujet et de le rendre accessible à un public plus large. Chloé Laborde travaille actuellement comme éducatrice spécialisée à l'Office médico-pédagogique de Genève auprès d'enfants avec des troubles d'apprentissage, du comportement et/ou relationnels.

Auteure

Chloé Laborde
avec la collaboration de Stéphane
Michaud

Préface

Stéphane Michaud

Postface

Marc Pittet

Mots-clefs

Famille, Fratrie, Souffrances
psychiques, Symptômes, Rôles
et fonctions, Résilience, Fictions,
Témoignages, Réactions

Publics

Public large (tout membre d'une
famille), professionnels de l'action
sociale

Type de texte

Essai

Domaine

Famille - Santé mentale

Ouvrage publié avec le soutien de
(en cours)

Editions ies

Collection Pratique.s, 10
ISBN 978-2-88224-216-7
ISSN 2296-1437
Format 16.5 x 21 cm
Nb pages 104
Prix CHF24/ €19
Parution avril 2020

Dernières parutions dans la même collection



Construire le rapport théorie-pratique

Sous la direction de Sylvie Mezzena,
Nicolas Kramer
2019

La prévention en psychomotricité Exemples de dispositifs inédits

Anne-Françoise Wittgenstein Mani
& Juliette Bourquin
2018

En lien avec cet ouvrage



Traceurs de chemin.

*Parcours d'une pédagogie de la
petite enfance*
Yolande Hauser, avec la
collaboration de Stéphane Michaud
2018

L'âge des possibles.

*Adolescents entre rêve et
expérience*
Anna Fabbrini , Alberto Melucci
2017

Editions ies

Haute école de travail social
28, rue Prévost-Martin
Case postale 80
CH-1211 Genève 4
Suisse

Stéphanie Fretz
Responsable du service
stephanie.fretz@hesge.ch

Marion Schmitz
Diffusion et promotion
marion.schmitz@hesge.ch
+41 22 388 94 44

www.hesge.ch/hets/editions-ies

NOUVELLE PARUTION AUX EDITIONS IES

Collection Pratique.s 10

Les moutons blancs

Une souffrance invisible

Chloé Laborde avec la collaboration de Stéphane Michaud

PRESENTATION DE L'OUVRAGE

Le mouton blanc dans une fratrie, c'est l'enfant qui – en apparence – va bien, qui n'inquiète pas, qui ne mobilise ni son entourage ni les professionnel-le-s. Les moutons blancs sont discrets, si ce n'est invisibles. Et pourtant, ils jouent un rôle essentiel au sein de la dynamique familiale qui s'articule autour du mouton noir (celui dont la souffrance est évidente).

Quelle réelle place occupent ces moutons blancs dans leurs familles ? Quels ressentis les animent au quotidien et dans la durée ? Quelle compréhension ont-ils de leur fonction et rôle ?

Texte polymorphique, *Les Moutons blancs* combine des témoignages et leur analyse, des décryptages cinématographiques et des encarts théoriques pour tenter de comprendre la réalité de ces acteurs et actrices de l'ombre. Ainsi, ces quelques pages opèrent un déplacement de focale et se décentrent du porteur de symptômes de la fratrie. Parents, proches, professionnel-le-s, et bien évidemment moutons noirs eux-mêmes pourront ainsi poser un regard renouvelé sur des relations familiales en apparence asymptomatiques qui dissimulent parfois de considérables souffrances. Cet ouvrage tente de mettre en mots les éprouvés souvent non exprimés des moutons blancs et de mettre en lumière leurs ressources.

SOMMAIRE

Préface de Stéphane Michaud

Introduction

Histoires de fratries : regards croisés entre fiction et réalité

L'impact de « l'étrange de l'autre » sur son environnement familial

L'ambivalence des relations fraternelles, entre dualité et unité

Ces affects difficiles à ressentir et à verbaliser

Mécanismes de défense et de préservation de soi

Soutien (inconditionnel) de « l'étrange de l'autre »

Se protéger, accepter, pardonner et avancer

Synthèse

Conclusion personnelle

Postface de Marc Pittet

Bibliographie générale

Annexe