

# Sommaire

Carte générale du Japon – p. 15

La figure du samouraï – p. 16

La naissance des guerriers – p. 22

- Le Japon antique – p. 22
- La lente dégradation de l'ordre – p. 28
- La naissance des *bushidan* – p. 29
- Au x<sup>e</sup> siècle : révoltes en province – p. 34
- Au xi<sup>e</sup> siècle : le Nord-Est en proie aux guerres – p. 36
- Les troubles de Hôgen (1156), de Heiji (1159) et la montée des Taira – p. 47

Le régime shogunal de Kamakura – p. 60

- Les guerres entre Taira et Minamoto (1180–1185) – p. 60
- Le compromis historique de 1185 et la naissance du régime des guerriers – p. 71
- Le régime shogunal de Kamakura aux mains du clan Hôjô – p. 76
- Les guerres mongoles – p. 81

Le monde à l'envers – p. 90

- Les bandes de vauriens – p. 92
- La naissance dans la guerre d'un nouveau shogunat, celui des Ashikaga – p. 100
- Des fédérations seigneuriales d'un nouveau type, les *ikki* – p. 108

Au temps des seigneurs de la guerre – p. 120

- Une nouvelle vassalité – p. 123
- La loi et l'ordre – p. 136
- Une fiscalité plus rationnelle – p. 139
- La naissance d'un ordre nouveau – p. 140

La pacification des guerriers – p. 152

- Une société de statuts – p. 170
- Pax Tokugawa* – p. 176
- L'affaire des quarante-sept *rônin* – p. 188
- La violence encadrée – p. 200
- Le confucianisme comme idéologie dominante – p. 200

La fin des samourais – p. 202

- Les samourais comme nouvelle classe urbaine – p. 202
- Les premières critiques du régime : « nativistes » et « hollandistes » – p. 216
- L'ancien régime Tokugawa contesté – p. 219
- La disparition des samourais – p. 226
- Des samourais déçus et aigris – p. 231
- Des anciens samourais devenus des intellectuels modernes – p. 237

L'invention du samouraï : un mythe du xx<sup>e</sup> siècle ? – p. 240

Chronologie générale – p. 256  
Bibliographie – p. 260



Samourais vus de dos et de face

Peinture polychrome sur papier  
1878 ? (ère Meiji)  
Library of Congress, Washington

Détail d'une armure (yoroi) de daimyô

Fer laqué, brocart, soie et cuir  
xiv<sup>e</sup> siècle (période de Kamakura) :  
bombe du casque  
xvii<sup>e</sup> siècle (période d'Edo) : armure  
Collection particulière, France

Transfert de la famille impériale à Rokuhara pendant l'ère Heiji (1159–1160)

Peinture polychrome sur papier,  
extraite d'un rouleau peint  
*Le Dit de Heiji*  
(*Heiji monogatari ekotoba*)  
xiii<sup>e</sup> siècle (période de Kamakura)  
Musée national, Tôkyô

Scène de guerre de l'époque Kamakura, probablement les invasions mongoles de 1274 et 1281

Peinture polychrome et or sur papier  
xix<sup>e</sup> siècle (période d'Edo)  
Collection particulière, France  
[pages précédentes](#)