

TABLE DES MATIÈRES

Jean-Marc VERCROYSSÉ	
Préface.....	7
Catherine VIALLE	
Sacrifice d'Isaac, d'Abraham ou du bélier ? Une analyse exégétique de Genèse 22	15
Philippe MOLAC	
La figure d'Isaac dans certaines matrices littéraires du premier christianisme.....	35
Agnès ALIAU-MILHAUD	
« Qu'en dis-tu, Abraham ?... » : Origène et la mise en scène du sacrifice d'Abraham	45
Géraldine ROUX	
Du sacrifice à la ligature : le silence d'Abraham. Exégèses juives médiévales	61
Quentin ROCA	
Quelles sont les originalités de l'interprétation réformée du sacrifice d'Isaac par Abraham ? Les réécritures de Genèse 22 chez Jean Calvin, Sébastien Castellion et Théodore de Bèze.....	71
Aurélien BOURGAUX	
Abraham sacrifié, Isaac sacrifiant ? Les rôles sacrificiels dans l' <i>Abraham sacrifiant</i> de Bèze (1550).....	85
Caroline LYVET	
Le sacrifice d'Isaac dans le théâtre religieux de l'Espagne post-tridentine : les réécritures de Calderón et du judéo-convers Felipe Godínez.....	115

Corinne DE THOURY

De l'iconographie du Sacrifice d'Isaac
au devenir perpétuel du pictural..... 129

Jérôme BORD

Abraham ou la rationalité de l'absurde :
une lecture de *Crainte et tremblement* de Kierkegaard..... 143

Rita DE PINNA

Le sacrifice d'Isaac sous le regard de Saramago :
un exercice de maïeutique..... 159

Myriam ACKERMANN-SOMMER

Le geste suspendu : deux relectures de la ligature d'Isaac
dans la littérature juive américaine
de la seconde moitié du vingtième siècle..... 177

Liste des contributeurs 191