

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|----|
| Dominique BOUREL Préface | 7 |
| Dorothea BOHNEKAMP Introduction | 11 |

Partie I

La tradition judéo-allemande, un modèle identitaire ?

| | |
|--|----|
| Daniel AZUÉLOS « Le paradigme libéral » et l'identité juive allemande au XIX ^e siècle et dans la première moitié du XX ^e siècle | 33 |
| Jacques LE RIDER Les Juifs viennois, de la fin du XIX^e siècle à 1938 | 45 |
| Olivier BAISEZ La race, la souche et le peuple : Franz Oppenheimer, le sionisme et l'identité des Juifs allemands | 61 |

Partie II

Représentations croisées des identités judéo-allemandes

| | |
|---|----|
| Heidi KNÖRZER « Nous sommes en dehors de vaines jalousies de peuple à peuple » : pratiques et réflexions transnationales des rédacteurs de l'<i>Allgemeine Zeitung des Judenthums</i> (1837-1921) et des <i>Archives israéliennes</i> (1840-1935) | 81 |
|---|----|

Martine BENOIT

**Représentations littéraires du « Ostjude »
chez les auteurs juifs allemands aux XIX^e et XX^e siècles** 97

Miriam FREITAG

**« Nach Osten sende ich mein Gesicht. » Représentations
de l'identité juive dans l'œuvre de Gertrud Kolmar** 107

Partie III

*Le paradigme urbain :
éclairer différemment les identités juives*

Joachim SCHLÖR

Les Juifs et la Grande Ville 123

Laurence GUILLON-DUCHAINE

**Le rôle de Berlin
dans la reconstruction de la vie juive après 1945** 141

Sophie ZIMMER

**De la réunification allemande
au(x) renouveau(x) juif(s) : la fin de la « symbiose négative »** 157

LES AUTEURS 173