

Table des matières

BOISSON Didier	
<i>Introduction</i>	7

BRANDT Pierre-Yves	
<i>Pourquoi se convertir?</i>	15

Première partie

DISCOURS SUR LA CONVERSION

ANDRIEU Éléonore et VALETTE Jean-René	
<i>Du personnage de Guillaume d'Orange au chevalier céleste : itinéraires de conversion et communautés textuelles (XII^e-XIII^e siècles)</i>	29

RUIZ-GÁLVEZ-PRIEGO Estrella	
<i>La conversion, les « conversos » et la prédication de Vincent Ferrer (1391-1418)</i>	65

TESTINO-ZAFIROPOULOS Alexandra	
<i>L'exemplarité des sermons sur la conversion de saint Paul dans l'Espagne moderne (XVI^e-XVII^e siècles)</i>	87

DUNAN-PAGE Anne	
<i>Conversion et « expérience » chez les protestants anglais du XVII^e siècle : un récit et sa pratique</i>	99

GUGELOT Frédéric	
<i>Les enjeux du récit de conversion au tournant des XIX^e et XX^e siècles</i>	113

BARANOWSKI Anne-Marie	
<i>La conversion dans l'œuvre romanesque de Gustav Meyrink</i>	123

HERMETET Anne-Rachel	
<i>La conversion de saint Paul dans le roman contemporain</i>	143

Deuxième partie

EXPÉRIENCES INDIVIDUELLES

BODIN Ariane	
<i>Manifester sa conversion au christianisme dans l'Antiquité tardive en Italie et en Afrique romaine</i>	155

DUMEZIL Bruno	
<i>Motivations et discours de justification des conversions dans l'Occident du haut Moyen Âge</i>	167
HENRIET Patrick	
<i>Raingarde de Montboissier († 1135) ou la conversion entre tradition et modernité</i>	179
GUILLEMIN Thomas	
<i>Du calvinisme au jansénisme. Des convertis du Grand Siècle</i>	191
BERNON-BRULEY Pauline	
<i>Péguy-Polyeucte : une conversion de l'énonciation</i>	203
GOSSELIN-NOAT Monique	
<i>Le chemin d'Ernest Psichari vers la conversion</i>	219
AUROY Carole	
<i>Julien Green. La conversion continuée</i>	237

Troisième partie

EXPÉRIENCES COLLECTIVES

CARRION Laure	
<i>Latinisation de l'Église d'Occident : regard sur la conversion d'une langue</i>	255
DE BAYNAST Agnès	
<i>La « conversion massive » dans l'Antiquité romaine tardive à l'épreuve de la démarche des élites italiennes</i>	267
PINTO-MATHIEU Élisabeth	
<i>Conversions théâtrales dans le Jour du Jugement, mystère du XIV^e siècle</i>	287
DE CEVINS Marie-Madeleine	
<i>La conversion chez les franciscains de la province observante de Hongrie au tournant des XV^e et XVI^e siècles. Discours, pratiques, enjeux</i>	301
ALONSO-REY CHEVALLIER Maria Dolores	
<i>De la conversion dans les autos sacramentales de Calderón de la Barca</i>	315
DAIREAUX Luc	
<i>« Contrains-les d'entrer » : Protestants et conversions forcées, 1685-1686</i>	325
JALABERT Laurent	
<i>La conversion des pasteurs luthériens aux frontières de l'Empire : Henri Winsheimer et la recatholicisation à l'époque des Réunions</i>	337

Quatrième partie

UN DISCOURS CRITIQUE

PAUL Jean-Marie	
<i>Achim von Arnim : die Versöhnung in der Sommerfrische. Pourquoi un juif converti reste un juif mauvais ou l'impossible conversion?</i>	351

RASOAMANANA Linda <i>Conversion vs révolte chez Camus : envers et endroit de la volte-face dans Le Renégat et l'Homme révolté</i>	363
BONORD Aude <i>Imaginaires de la conversion dans la littérature non-confessionnelle, XX^e-XXI^e siècles</i>	375
BOULOUMIÉ Arlette <i>La conversion dans les écrits de Michel Tournier</i>	387
DUFIEF Anne-Simone <i>Conversion et Perversion dans l'œuvre d'Alphonse Daudet</i>	397
AUROY Carole <i>Conclusion</i>	407
Les auteurs	411